

## Why is Hypnotic Fascination different?

Excerpt From Hypnotic Fascination Book By Dr.Marco Paret

Gaze has an incredible power. Even our auditory perception of space is influenced by gaze and experimental studies have also shown that in social interactions a steady gaze is a sure asset and that the eyes can change the answer of our partner (Keating, 1977). The eyes are even more important in the first contact with somebody, as many experts have observed that the first 30 seconds and the first 4 minutes of an encounter have crucial significance (Zunin, 1976). In these cases many times we get answers from other people that in reality we create unconsciously.

It has also been experimentally proved that the effectiveness of certain therapies can be directly related to the gaze interaction (Jinni A. Harrigan, 1985).

Other experimental studies have shown that our logical mind is reduced and emotions are felt more intensely when somebody looks at us intensively.

In hypnotism, the effects of the hypnotic gaze inductions are noteworthy. However, we should also consider that there are two types of inductions referred to as "hypnotic gaze induction".

In the first one, the use of the eyes is intermixed with words. In the second type, the most powerful and mysterious, no words at all are used, just the eyes and sometimes the hands. How we practice it in our school is as a completely non verbal technique.

It is called "fascination". Behind it there is a very ancient secret school, that we can trace back to the Ancient Romans' time and even before. Aristotle , Plutarcus , Plinius , Marsilius Ficinus , Simone Maiolo, and even St. Thomas , Albertus Magnus and many others acknowledged the existence of such a power. Even the Greek tradition of the power of the Medusa is connected to it.

Fascination is a term used from the Middle Age involving catching someone's soul and attention just with your eyes.

It is often also referred to as love fascination, where some elements which are similar to hypnotic fascination are touched and where the most profound and instinctual part of a person is reached and excited.

Scientifically examined, hypnotic fascination in man has similarities to the phenomenon which is called "animal hypnotism" in the animal world. It is commonly known in the examples of the "chicken hypnotism", where a chicken will stay blocked in a state of tonic immobility looking at a line or in "snake charming". Even some animals are able to practice similar power on other animals, but only man is capable to use it for fostering his personal development.

At the end of 1800, hypnotizer Donato went through whole Europe demonstrating this technique with incredible efficiency. It was as fast as lightning. However, after his death, his techniques became unknown.

The first time I (Dr. Paret) and my fellow researcher Dr. Tira assisted to a real fascination induction without words we were really stupefied. It was conducted by Virgilio Torrizzano, a man that had been initiated in this amazing ancient tradition. In less than 4 seconds the subject was with the eyes wide open and completely receptive, even to non verbal suggestions.

After this encounter, we became friends with Virgilio and we asked him to teach us how he did it. For many years thereafter we have been searching to unveil the secrets and the true methodology behind this power, dating in its history back to the Egyptians. We discovered it was not a single technique, but the tip of an iceberg: a complete system with its self-hypnosis, its therapy and a serie of steps of practice. If we had not carried out these researches these secrets would have survived only in the ancient tales or in their worst part, in the criminal approach.

There are still some people, mostly in Italy and Russia, who are using states similar to those induced by fascination for hypnotic theft. These same techniques instead can be very useful for human growth.

Most researchers agree that the state of fascination is different from what is intended with the current clinical verbal hypnosis, even if in some elements both techniques can overlap.

As many readers of this article will already know the verbal school of clinical hypnosis we will explain here some of the differences between the two systems.

For any hypnotist it is very helpful to know the secrets behind fascination, as one of our duties as practitioners is to use any technique which would prove useful to help individuals change and

recover their true self as well as their psychosomatic balance; and many times with fascination we can get to these results faster and stronger.

Fascination can for example be very useful for getting immediate answers from the inner part of our mind.

## Bibliography

**Jinni A. Harrigan, Thomas E. Oxman, Robert Rosenthal. 1985.** *Rapport expressed through nonverbal behavior.* 1985.

**Keating, Mazur, Segall. 1977.** *Facial Gestures Which Influence The Perception of status.* 1977.

**Zunin, Leonard. 1976.** *Contact: The First Four Minutes.* 1976.

## Mengapa Hypnotic Fascination berbeda?

Kutipan Dari Buku "Hypnotic Fascination" By Dr.Marco Paret

Gaze memiliki kekuatan luar biasa. Bahkan persepsi pendengaran kami ruang dipengaruhi oleh pandangan dan studi eksperimental juga menunjukkan bahwa dalam interaksi sosial tatapan mantap adalah aset yang pasti dan bahwa mata dapat mengubah jawaban dari mitra kami (Keating, 1977). Mata bahkan lebih penting dalam kontak pertama dengan seseorang, karena banyak expert smhave mengamati bahwa 30 detik pertama dan yang pertama 4 menit dari perjumpaan memiliki makna penting (Zunin, 1976). Dalam kasus ini banyak kali kita mendapatkan jawaban dari orang lain yang pada kenyataannya kita buat tidak sadar.

Ini juga telah eksperimental membuktikan bahwa efektivitas terapi tertentu dapat langsung berhubungan dengan interaksi tatapan (Jinni A. Harrigan, 1985).

Penelitian eksperimental lain telah menunjukkan bahwa pikiran logis kita berkurang dan emosi merasa lebih intens ketika seseorang menatap kami secara intensif.

Dalam hipnotis, efek dari induksi tatapan hipnosis adalah penting. Namun, kami juga harus mempertimbangkan bahwa ada dua jenis induksi disebut sebagai "hipnotis tatapan induksi".

Dalam yang pertama, penggunaan mata yang bercampur dengan kata-kata. Pada tipe kedua, yang paling kuat dan misterius, tidak ada kata-kata sama sekali digunakan, hanya mata dan kadang-kadang tangan. Bagaimana kita berlatih di sekolah kami adalah sebagai teknik yang sama sekali non verbal.

Hal ini disebut "daya tarik". Di balik itu ada sekolah rahasia yang sangat kuno, bahwa kita bisa melacak kembali ke waktu Romawi Kuno 'dan bahkan sebelum. Aristoteles, Plutarcus, Plinius, Marsilius Ficinus, Simone Maiolo, dan bahkan St. Thomas, Albertus Magnus dan banyak lainnya mengakui keberadaan kekuasaan tersebut. Bahkan tradisi Yunani dari kekuatan Medusa terhubung untuk itu.

Daya tarik adalah istilah yang digunakan dari Zaman Tengah yang melibatkan menangkap jiwa seseorang dan perhatian hanya dengan mata Anda.

Hal ini sering juga disebut sebagai cinta daya tarik, di mana beberapa elemen yang mirip dengan daya tarik hipnotis disentuh dan mana bagian yang paling mendalam dan insting seseorang tercapai dan bersemangat.

Diperiksa secara ilmiah, daya tarik hipnotis dalam diri manusia memiliki kemiripan dengan fenomena yang disebut "hipnotisme hewan"

di dunia hewan. Hal ini umumnya dikenal di contoh dari "hipnotis ayam", di mana ayam akan tetap diblokir dalam keadaan tonik imobilitas melihat garis atau "ular menawan". Bahkan beberapa hewan mampu berlatih kekuatan yang sama pada hewan lain, tetapi hanya manusia mampu untuk menggunakannya untuk mendorong pengembangan pribadinya.

Pada akhir 1800, Hypnotizer Donato pergi melalui seluruh Eropa menunjukkan teknik ini dengan efisiensi yang luar biasa. Itu secepat kilat. Namun, setelah kematiannya, teknik nya menjadi tidak diketahui.

Pertama kali saya (Dr. Paret) dan sesama Dr. Tira peneliti saya dibantu untuk induksi daya tarik nyata tanpa kata-kata kami benar-benar terpana. Hal ini dilakukan oleh Virgilio Torrizzano, seorang pria yang telah dimulai pada tradisi kuno yang menakjubkan ini. Dalam waktu kurang dari 4 detik subjek adalah dengan mata terbuka lebar dan benar-benar menerima, bahkan untuk saran non verbal.

Setelah pertemuan ini, kami menjadi teman dengan Virgilio dan kami meminta dia untuk mengajari kita bagaimana dia melakukannya. Selama bertahun-tahun kemudian kami telah mencari untuk mengungkap rahasia dan metodologi sebenarnya di balik kekuatan ini, kencan dalam sejarah kembali ke Mesir. Kami menemukan itu bukan teknik tunggal, tetapi ujung gunung es: sistem lengkap dengan self-hypnosis, terapi dan serie langkah praktek. Jika kita tidak melakukan penelitian ini rahasia ini akan selamat hanya dalam cerita kuno atau sebagian terburuk mereka, dalam pendekatan kriminal.

Masih ada beberapa orang, sebagian besar di Italia dan Rusia, yang menggunakan negara mirip dengan yang disebabkan oleh daya tarik untuk pencurian hipnosis. Teknik yang sama justru bisa sangat berguna untuk pertumbuhan manusia.

Kebanyakan peneliti setuju bahwa keadaan daya tarik yang berbeda dari apa yang dimaksudkan dengan hipnosis lisan klinis saat ini, bahkan jika dalam beberapa elemen kedua teknik dapat tumpang tindih.

Seperti banyak pembaca artikel ini akan sudah tahu sekolah verbal hipnosis klinis kami akan menjelaskan di sini beberapa perbedaan antara kedua sistem.

Untuk hipnotis apapun sangat membantu untuk mengetahui rahasia di balik daya tarik, sebagai salah satu tugas kita sebagai praktisi adalah dengan menggunakan teknik yang akan membuktikan berguna untuk membantu individu mengubah dan memulihkan diri sejati mereka serta keseimbangan psikosomatik mereka; dan berkali-kali dengan

daya tarik kita bisa mendapatkan hasil ini lebih cepat dan lebih kuat.

Daya tarik dapat misalnya sangat berguna untuk mendapatkan jawaban langsung dari bagian dalam pikiran kita.