

European Ancient Hypnotism™ a Non- Verbal Hypnosis™ Technique



In Partnership with **ISI-CNV International**
Institute of NLP Hypnosis and
Non –Verbal Communication



Instructor :

Reza Anggara

For more infos, visit us on :

www.AnggaraFoundation.com

Edisi 2015

Melepaskan Kekuatan Hidup

European Ancient Hypnotism bekerja pada energi dan kekuatan hidup.

Gerakan dan tegangan (convulsion) adalah salah satu dari beberapa metode yang dapat kita gunakan untuk membebaskan kekuatan hidup.

Suatu masa Mesmer pernah mengatakan: Metode penyelesaian masalah melalui Mesmerisme adalah dengan membantu Alam melewati berbagai hambatan. Masalah-masalah menciptakan gejala-gejala yang menghambat energi.

Mesmer mengatakan: 'Untuk menyelesaikan suatu masalah, anda meningkatkan gejala sampai ini menjadi kritis, karena dengan cara ini anda membantu usaha-usaha Alam, dan anda membawanya menuju suatu krisis penyembuhan. Krisis tersebut adalah jalan untuk menyelesaikan masalah'. Bagi Mesmer, sebab dari semua kesakitan adalah adanya suatu hambatan pada aliran energi.

MEMBEBAHKAN KEKUATAN HIDUP DAN MELEPASKAN IKATAN-IKATAN HIDUP

Konsep (yang mengatakan) bahwa ada suatu energi dasar pada manusia yang harus dibuat bebas dari kondisi 'membatu'nya banyak menyebar. Energi dasar ini dapat disebut 'kekuatan hidup' (life force) atau Kundalini pada bangsa India, atau chi di China. Kita juga dapat menyebutnya 'kekuatan yang hidup' (living force) karena dimensinya ada dimana-mana. Pembebasan energi adalah suatu konsep yang banyak menyebar. Ada beberapa konsep yang sama di India. Suatu tarian pembangkitan dapat melepaskan hambatan-hambatan energi: bagaimanapun juga, pada kenyataannya beberapa jalan energi telah terhambat, dengan (adanya) tidur selama bertahun-tahun dan kebiasaan-kebiasaan rutin yang buruk. Ketika energi-energi padat terbentuk pada seseorang, hambatan-hambatan terbentuk pada saluran-saluran energi. Terapis membuka saluran-saluran tersebut kembali sehingga uap-uap kundalini dapat naik kembali tanpa menyebabkan sakit. Praktek Kundalini pada tarian pembangkitan dapat membantu membebaskan hambatan-hambatan tersebut.

Pada tradisi-tradisi barat, kekuatan hidup ini memiliki suatu aspek seksual, namun tidak hanya itu. Kita dapat memanggilnya ketika ini mengarahkan dirinya sendiri dalam dunia 'hasrat'. Hasrat / kemauan ini berkali-kali menjadi suatu 'idaman' ketika hasrat ini hendak 'memadatkan' dirinya pada obyek-obyek yang berbeda. Pemadatan dari kekuatan seksual dan hasratnya akan menciptakan sisi sentimental / afektif pada manusia. Pemadatan hasrat untuk memiliki sesuatu adalah sisi posesif dari manusia. Bagaimana pemadatan (kondensasi) ini terjadi? Pertama, kita memiliki manifestasi pada energi dasar.

Ketika pikiran hewaniah bergolak, ini berusaha keluar menuju suatu arah dan menjadi monoideistik. Sebagai contoh, pada seks, ini terpusat pada pasangan dan pada tindakan seksual. Pada kasus ketakutan, ini terpusat pada orang atau sesuatu yang menciptakan ketakutan.

Karena ini terpusat ke satu arah, ini menciptakan suatu kondisi tak sadarkan diri (trance) dimana realita terbelokkan dan tetap. Kita menyebut fenomena ini dengan 'Fascination'. Suatu Fascination otomatis adalah dasar dari terbentuknya pikiran sadar, pengkristalan 'eksterior I'.

Proses ini membangkitkan pengkategorian yang dilakukan oleh pikiran logis ketika kita mengetahuinya. Sehingga kita merasa ide-ide dan konsep-konsep sebagai sesuatu yang terpisah dan berdiri sendiri dimana kita tak memiliki kendali lagi. Hal ini juga terjadi karena kita memisahkan diri (yakni kota tidak berkontak) dengan tubuh, dan proses-proses ini terjadi di bawah sadar.

Sebagai contoh, emosi-emosi yang terjadi dalam tubuh kita, tetapi karena kita tetap berada di luar, kita memiliki kendali yang sangat kecil pada emosi-emosi ini, dan emosi-emosi tersebut nampak hidup dalam suatu kehidupannya sendiri.

Faktanya adalah, karena kesadaran berpusat pada ego, ini melihat tubuh sebagai sesuatu yang terpisah, dan daripada merasakan suatu kesatuan dengan tubuh, ini lebih terasa 'menghuninya'.

'Tubuh' dan semua proses serta insting-instingnya dianggap sebagai 'bagian lain' dari kita.

Sebagaimana yang dinyatakan Katha Upanishad 'Bila disana ada (pihak) yang lain, maka disana ada ketakutan'

Ada suatu paralelisme antar hirarki-hirarki yang kita buat di dunia (manusia pada manusia lain, pria pada wanita) dan hierarki yang kita ciptakan di dalam diri kita (ego pada tubuh).

Hierarki pikiran rasional pada pikiran non-rasional juga sama.

Pikiran rasional dapat dianggap sebagai suatu gagasan, suatu hasil sampingan dari kesadaran kita yang tetap dan terpesonakan oleh kejadian-kejadian dan hal-hal sampai momen dimana ini menciptakan suatu 'model dunia' berdasarkan pengalaman-pengalaman kita.

Teknik hipnosis dan mesmerisme berada di bawah sudut pandang 'sistem-sistem transformasi' ini, yang tujuannya untuk memulihkan ketidaksesuaian pikiran psikologi dan beradab, guna melebihi kondisi kita yang sebenarnya dan mencapai suatu kondisi yang lebih menyatu dan utuh. Teknik-teknik ini dapat mengajarkan pada kita bagaimana mengatasi rasa pemisahan diri kita, bagaimana terbebas dari entropi psikis, dan bagaimana berhubungan kembali dengan kekuatan spiritual kita. Teknik mesmerisme ini bersifat demikian dalam suatu pola yang lebih langsung dalam membebaskan kekuatan hidup melalui gerakan.

VITRIOLUM

Para alkimis kuno mengatakan bahwa untuk pemulihan, landasannya adalah VITRIOLUM, yang berarti *Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultam Lapidem Unicum Medicinam*, dalam bahasa Indonesia : pergilah menuju ke bagian dalam bumi (dimana bumi juga dapat diibaratkan sebagai tubuh) dan disana anda akan menemukan batu gaib, obat sesungguhnya. Mereka sudah memahami bahwa mengakses bagian interior dari kita (dan sebagian juga menuliskan 'bagian inferior dari diri kita') merupakan kunci untuk (menjadi) ciptakan yang baik. Kita juga harus



KEGUNAAN PANCARAN-PANCARAN MAGNETIS

Pengaktivasian Sumber Daya Inti Klien Kami dalam Suatu Pola Non-verbal

Beberapa rahasia untuk melakukan pancaran-pancaran

Pertama seorang sistem diharuskan untuk memahami semangat dan tujuan dari Pancaran Magnetisasi dan De-magnetisasi.

Pancaran-pancaran adalah gerakan-gerakan yang kita lakukan di dekat seseorang, dan ada beberapa 'rahasia' yang harus diketahui untuk mengimplementasikan kekuatan penuhnya.

Ada beberapa alasan mengapa pancaran-pancaran begitu efektif dalam menyelesaikan masalah-masalah dan menstimulasi perubahan-perubahan pada para klien kami. Penjelasan lebih lanjutnya, kita harus memahami bahwa lima alasan berikut pada saat yang sama secara tak jelas (rupanya) valid:

1. Pancaran-pancaran bekerja pada suatu tingkat pra-verbal

2. Pancaran-pancaran mengubah persepsi batasan kita (akibatnya, perubahan tidak dilakukan melalui usapan, namun dilakukan pada suatu jarak tertentu jauh dari tubuh)
3. Pancaran-pancaran berbicara pada suatu pikiran utama, satu-satunya hal yang dipahami oleh pikiran utama kita
4. Pancaran-pancaran juga mengubah kondisi mental sang operator dan membuatnya lebih bersikap bijaksana pada subyek
5. Pancaran-pancaran adalah SIMBOL-SIMBOL dan ini mengkonsentrasikan KEINGINAN kita

Poin Dasar dan Rahasia Paling Penting: Ingat selalu untuk mengikuti intuisi anda dan perasaan pada anat usus anda ketika melakukan pancaran-pancaran.

Anda harus 'merasakan' klien anda, tidak sekedar melakukan gerakan-gerakan baling-baling.

Terkadang anda merasa dorongan untuk menuju ke suatu titik tertentu atau melakukan suatu pancaran spesifik. Lakukanlah hal ini.

Melakukan pancaran-pancaran sangat menyerupai 'radioesthesia aktif'. Radioesthesia adalah ilmu penggunaan sensasi-sensasi pada tubuh manusia guna mengakses informasi obyek-obyek hidup atau alam tak hidup lainnya melalui penentuan resonansi dengan bidang energi apa yang dirasakannya.

Kita harus bekerja dengan cara yang sama pada pancaran-pancaran, menetapkan resonansi (disebut 'hubungan' dalam magnetism) dengan klien. Sensibilitas ini akan menjadi pemandu kita.

Pada kasus manapun, suatu pengetahuan dasar atas beragam metode yang berbeda sangat penting, karena normalnya anda akan mulai menggerakkan tangan anda dan ada beberapa gerakan yang umumnya lebih efektif dibandingkan gerakan lainnya. Ini semua adalah beragam jenis pancaran-pancaran

Pancaran-pancaran Penyembuhan

Praktekkan pancaran-pancaran penyembuhan tepat dengan pola yang sama, namun dengan perbedaan esensial ini: yakni di akhir setiap pancaran goyangkan tangan anda, seolah-olah tangan anda telah tercelup ke dalam air kotor atau menjijikkan, dan anda bermaksud untuk mengeringkannya dengan menyipratkan airnya. Ingat bahwa suatu pancaran magnetis dilakukan dengan maksud melemparkan dan mendistribusikan uap / kabut jiwa anda pada subyek, dengan suatu obyek khusus, sementara pancaran penyembuhan dimaksudkan untuk menarik dan menurunkan sesuatu yang tak terlihat, yang menyebabkan rasa sakit atau gangguan.

Di akhir pancaran tersebut, anda telah menggenggam sakit tersebut dalam tangan anda, dan jika anda kembali lagi ke titik darimana anda memulai pancaran tersebut, anda dipastikan hanya akan membawa kembali, dan mengakumulasi rasa sakit tersebut. Saya telah mengusir rasa sakit kepala dengan melakukan pancaran-pancaran pada orang-orang yang fanatik agama, dan secara sengaja telah menutup tangan saya untuk menahan sakit tersebut, dan ketika menerima suatu penolakan, atau jawaban ragu dari mereka yang skeptis—semisal apakah sakit kepalanya akan lebih baik hanya akan mengembalikan rasa sakit tersebut, dan membiarkannya terus berlangsung sampai si subyek berjanji bahwa jika saya menghentikan dan menghilangkan rasa sakit tersebut, ia akan memiliki kekuatan magnetism. Di saat yang sama, anda juga akan dapat mentransfer rasa sakit dari pasien anda pada orang lain, yang umumnya berhasil membungkam rasa skeptis kuat.

Tiga metode penempatan tangan :

- **Satu**, berdiri dengan wajah anda menghadap pada subyek, dan lambaikan telapak tangan anda ke arah bagian atas tubuhnya, turunkan tangan, dan selanjutnya ulangi beberapa kali, diakhiri dengan pancaran-pancaran penyembuhan. Efeknya adalah meredakan rasa sakit-rasa sakit dari dalam, dan sensasi-sensasi mati rasa.
- **Kedua**, tempatkan tangan anda pada bahu pasien anda, biarkan lengannya dibentangkan lurus keluar, dan lakukan seolah-olah anda sedang melilit suatu perban / balutan kasat mata di sekeliling lengannya. Hal ini dapat dilakukan pada kedua lengannya sekaligus, atau pada jari-jarinya secara terpisah, atau pada kakinya, jika ia duduk di sebuah kursi. Jangan pernah lakukan pancaran-pancaran tersebut dari kaki dan

tangan ke atas. Efek dari pancaran-pancaran pelingkarannya ini berupa penyembuhan dan penguatan, namun bervariasi tergantung pada permintaan-pemintaan pasien.

- **Tiga**, letakkan tangan anda pada tubuh pasien anda, biarkan tetap disana sampai terasa sangat hangat, lalu angkat sangat perlahan, dan (gambarlah suatu lingkaran dengan jari-jari anda, diameternya harus sama dengan panjang tangan anda). Buat lingkaran ini secara spiral dari subyek dengan jarak sekitar satu kaki, dan selanjutnya tarik tangan anda menjauh, goyangkan tangan seperti pada pancaran penyembuhan. Efek dari ini adalah menghilangkan rasa sakit dan penyakit dari si sakit, namun ketika ini menghasilkan suatu sensasi letih / kehabisan tenaga, anda hanya perlu melakukan pancaran-pancaran Langsung sepenuhnya pada titik tersebut.

Latihan Pernafasan & Penyeimbangan dua Hemisfer



Duduk santai di sebuah kursi dengan kaki menempel di lantai. Pada lantai di depan anda sekitar satu meter dari jari-jari kaki anda letakkan suatu obyek tumpul misalkan sekeping uang. Ingat bahwa kita tidak bermaksud untuk berkonsentrasi pada uang tersebut, tidak sama sekali. Dengan duduk dan berkonsentrasi pada uang, kita menemukan bahwa ini (rasa) tidak akan datang kecuali kalau kita bergerak dan mendapatkannya, jika mendapatkan uang adalah tujuan kita. Beberapa yang bisa dibeli dengan uang, namun kesehatan, pemahaman, kecerdasan, kebijaksanaan, dan semua atribut dari suatu eksistensi mulia tidak dapat dibeli. Ini semua dapat diperoleh dengan rajin-rajin latihan dan pemusatan konsentrasi pada sifat sejatinya.

Dengan mengarahkan tatapan mata pada uang sen di depan anda, bukan berkonsentrasi pada ini, namun hanya sekedar menggunakannya sebagai suatu obyek untuk menetapkan mata anda. Tatap ini dengan tenang, jangan kehilangan pandangan anda terhadap ini, walaupun anda melakukan gerakan apapun. Pastikan bahwa anda tidak menekan tangan anda yang terletak di atas tungkai bagian bawah, kesemua otot tersebut harus dilemaskan kecuali tulang belakang, yang harus tetap tegak dan kuat.

Sekarang lakukan pernafasan pendahuluan dengan melakukan tarikan dan hembusan pendek, empat kali atau lebih, dan selanjutnya kosongkan paru-paru anda sebanyak yang anda bisa tanpa menggunakan tenaga sama sekali, karena mengeluarkan tenaga berarti kegagalan pada semuanya. Selanjutnya hirup nafas penuh secara mendalam, tekuk tubuh anda ke depan, tatap dengan mantap uang sen di depan anda, pertahankan agar kepala tetap sejalan dengan gerakan tubuh anda. Ingat bahwa gerakan ini adalah suatu gerakan pinggul, dan ini akan membantu mengurangi ukuran pinggul dan mengembangkan diafragma, sehingga memberikan anda suatu bentuk (tubuh) yang lebih baik. Ini akan mengurangi tonjolan-tonjolan perut sekitar tiga ratus pounder, juga membulatkan corong (tubuh) yang berbentuk lebah.



Ambil posisi berdiri. Setelah anda melakukan pernafasan pendahuluan dan mengosongkan paru-paru sepenuhnya, hirup nafas secara bertahap dan lembut; pada saat yang sama, ayunkan lengan kanan, yang haruslah berada dalam suatu kondisi rileks sepenuhnya, dengan suatu gerakan melingkar di depan anda, telapak tangan dihadapkan ke tubuh. Lakukan suatu gerakan lingkaran sempurna. Gunakan keputusan anda sendiri untuk penarikan dan penghembusan nafas. Untuk memulainya, akan lebih mudah melakukan tarikan nafas sembari membuat tiga lingkaran, dan hembuskan sembari melakukan sejumlah gerakan yang sama. Setelah anda mengayunkan lengan kanan anda sekitar dua belas kali, bawa

lengan ke atas seolah-olah hendak melakukan satu revolusi lagi, namun hentikan ketika tangan berada di atas kepala, kepalkan tangan sembari melakukan satu pernafasan penuh, selanjutnya dengan menekuk / membungkukkan badan ke depan bersama gerakan pinggul, sentuh lantai di depan anda dengan buku tulang pergelangan, setelah itu naik secara bertahap, pada saat yang sama hembuskan nafas, dan ayunkan lengan ke atas menuju posisinya dengan suatu gerakan melingkar ke belakang. Lakukan prosedur yang sama dengan lengan kiri mengayun sebanyak dua belas kali dalam

Metode Pelepasan Emosi

Metode 1 (eksitasi dan pelepasan tubuh)

1. Minta subyek anda untuk menemukan suatu emosi dalam tubuhnya
2. Tes dia dengan pancaran-pancaran magnetis
3. Lakukan tes 'penarikan magnetis'
4. Arahkan subyek untuk membawa matanya menuju mata ketiga (jika belum melakukannya)
5. Arahkan subyek untuk membiarkan (emosinya) menggerakkan tubuhnya secara bebas
6. Subyek harus membiarkan tubuhnya bergerak (gerakan apapun) sampai tubuhnya berhenti sepenuhnya
7. Jika subyek telah sampai pada suatu perhentian sepenuhnya, subyek dapat melepaskan berbagai emosi melalui tubuhnya. Subyek sekarang akan merasakan suatu kondisi ketenangan yang sangat dalam

Catatan: Selama proses tersebut anda dapat menyentuh titik dimana ia merasakan emosinya untuk memperkuat reaksi-reaksinya. Latihan ini akan melepaskan emosi-emosi apapun. Emosi tersebut akan dilepaskan melalui gerakan tubuh dalam suatu pola verbal.

Dua kunci pokok:

- Uji ketertarikan magnetis anda sebelum meminta melepaskan emosi
- Mata melihat ke mata ketiga

Metode 2

Rasakan sebuah emosi negatif, tatap kedalam matanya

Lihat apakah ia mulai merasakannya (Kondisi Krisis)

1. Masalah emosional
2. Masuk ke dalamnya: dimana anda merasakannya?
3. Duduk - gerakkan kepalanya dengan tangan anda, ikuti dia
4. Pancaran-pancaran magnetis, bangunkan 'otak abdominal', lepaskan energi-energi negatif, buang jauh
5. Minta subyek melakukan suatu gerakan tanpa berbicara

Untuk proses tersebut, jika dilakukan dengan baik, secara bertahap ini akan mengarah pada energi yang mungkin bisa dikeluarkan melampaui batas skema-skema yang ditetapkan, sebagaimana halnya menuju suatu ekspansi progresif kesadaran. Suatu perhatian sadar tidak mengganggu proses ini, pada kenyataannya, ini memutus kaitan antara tegangan-tegangan tubuh dan proses-proses pemikiran, dan mengarah pada suatu proses transformasi.

Latihan Magnetism Umum

Kegunaan tehnik-tehnik magnetism umum:

- 1—untuk menyiapkan treatment magnetis lokal
- 2—sebagai suatu cara untuk mengaktifkan pemikiran holistik

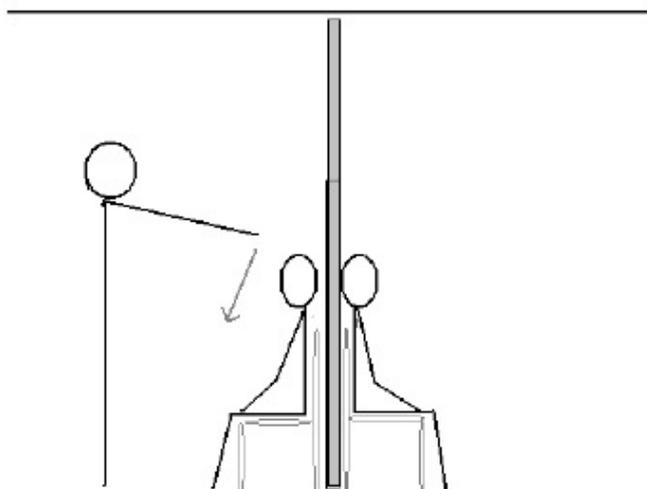
Latihan Magnetism Umum

- Tatap ke dalam matanya
- Genggam ibu jari kanannya
- Anda harus mengkondisikan suhu tubuh anda sama seperti suhu tubuh orang lain
- Letakkan satu tangan pada dahi dan tangan lainnya pada tengkuk subyek
- Lakukan pancaran-pancaran magnetis pada area perut
- Amati reaksi-reaksinya
- Lakukan sedikit agak jauh dan ubah pernafasan anda untuk mengetes perubahannya pada subyek juga
- Anda pada saat ini dapat mencoba beberapa sugesti telepati. Perintahkan alam bawah sadar subyek anda jika ini dapat menghasilkan perubahan dan tunggu tandanya

Catatan: bagaimana kita memegang tangan, cara kita menyambar, bagaimana kita bergerak dapat menghasilkan suatu perbedaan. Anda harus menggerakkan tangan anda dimana secara intuitif anda merasa ini yang paling dibutuhkan

Melatih dan Mempraktekkan Self-Magnetism

Semakin anda rajin mengetes self-magnetism pada diri anda sendiri, semakin anda cakap melakukan self-magnetism pada orang lain.



Latihan : Tes sensibilitas anda sendiri pada penarikan magnetis dan mulai praktekkan suatu self-magnetism

Tujuan: bagaimana menjadi lebih terbiasa pada magnetism

- Letakkan satu tangan pada dahi anda dan lainnya pada tengkuk anda
- Lakukan pancaran-pancaran magnetis
- Berhentilah pada titik dimana anda merasakan suatu sensasi (tes juga bagaimana baiknya meletakkan tangan anda: arahkan, ratakan, dalam suatu lingkaran) dan coba ubah sensasinya

Magnetism jarak jauh – Dasar

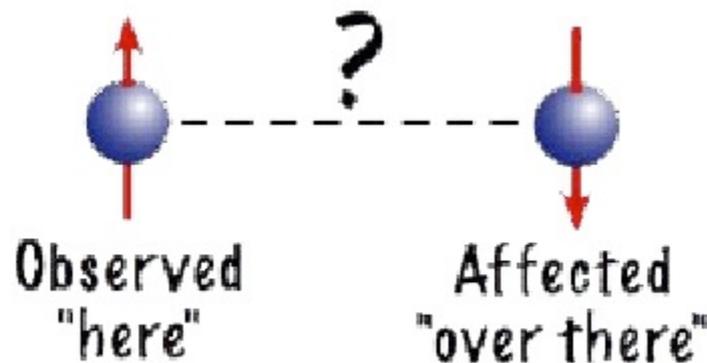
Latihan – Magnetisasi jarak jauh melalui sebuah dinding dengan 2 orang

Tujuan: untuk mengembangkan 'perasaan' magnetism. Untuk persiapan penyembuhan jarak jauh. Tujuan-tujuan eksperimen.

- Tempatkan satu orang dalam suatu ruangan dan satu orang lainnya di ruangan sebelahnya dengan dinding yang sama (berpunggungan) dengan mata tertutup

- Pilih salah satu di antara mereka dan bawa ia menuju suatu kondisi magnetis (coba untuk mengarahkannya masuk ke dalam kondisi katalepsi (semacam ayas).
- (opsional) Angkat kelopak matanya beberapa kali dan pandu ia untuk melihat pada sebuah cahaya
- Kirimkan suatu sugesti-sugesti atau gambaran-gambaran mental (cahaya, panas,..) Melibatkan seseorang dalam praktek berarti ia menjadi sejenis perantara katalis (penghubung) untuk orang lainnya
- Ini adalah suatu metode yang baik untuk mempraktekkan penyembuhan jarak jauh

Catatan: Fenomena ini sangat mirip dengan jeratan kuantum dalam fisika



Tehnik – Ekstasi Magnetis

Tujuan terapis dari ekstasi magnetis: ini mengembangkan suatu pandangan yang lebih obyektif atas dunia. Energi diarahkan pada otak. Rasa / indera-indera diam.

Normalnya, pengalaman ini lebih baik dilakukan di akhir sesi.

Tahap 1 – Penguncian indera-indera dan pancaran-pancaran silang

Pancaran-pancaran magnetis – penguncian indera-indera

Pancaran-pancaran ini dapat juga dilakukan untuk membantu membawa seseorang menuju suatu kondisi rileks yang lebih dalam selama sesi terapis.

- Biarkan subyek mengamati suatu cahaya (opsional) atau tatap ke dalam matanya
- Tutup indera-inderanya mulai dengan pancaran-pancaran menurun dari kepalanya
- Telinga
- Hidung
- Mata
- Anda juga dapat menggunakan kondisi ini untuk memberikannya suatu sugesti keseimbangan dan penyembuhan
- Bawa orang tersebut menuju saat kini

Pancaran-pancaran Magnetis—persilangan pada jantung

Lakukan pancaran-pancaran silang menurun dari bahu ke pinggul.

Tahap 2 — Ekstasi

Pancaran-pancaran Magnetis—kepala

Lakukan pancaran-pancaran magnetis dari mata ketiga menuju tengah kepala (cakra puncak dalam Yoga).

Catatan: latihan ini sangat mirip dengan latihan Pi Quan yang digunakan pada ch'an untuk mengembangkan kehadiran pada suatu dimensi yang lebih luas atau pada latihan-latihan untuk membawa 'matahari pada saturnus'. Praktisi sebelumnya harus mencoba latihan ini pada dirinya sendiri dan memperoleh 'rasa' atas ini sebelum mencoba mempraktekkan latihan ini.

Latihan pernafasan Polaritas

1. Hirup nafas dengan lubang hidung kanan sementara itu tahan (tutup) nafas pada lubang hidung kiri dan isi paru-paru
2. Hembuskan nafas yang ditahan pada lubang hidung kiri, sementara (tutup) lubang hidung kanan
3. Hirup lagi nafas pada lubang hidung kiri sambil tetap menutup lubang hidung kanan
4. Hembuskan nafas pada lubang hidung kanan sembari menutup lubang hidung kiri

5. Terus lakukan ini

Latihan Untuk Memperkuat Tatapan

1. Cobalah untuk membaca sebuah buku selama mungkin tanpa menutup mata. Sadari apa yang sedang Anda lakukan dan konsentrasi pada apa sedang Anda baca dan pahami.
2. Dalam kondisi apapun cobalah untuk menatap apapun tanpa berkedip. Baik itu ke melihat huruf, gambar, warna maupun wajah seseorang.

Membawa Klien ke Kondisi Comma State

Tehnik 1 : Pernafasan Perut

1. Klien dalam posisi duduk dan memegang perut dengan tangan kanannya
2. Operator berdiri di depan klien sambil menatap ke dalam matanya
3. Lakukan pernafasan perut dengan menggunakan mulut
4. Setelah beberapa saat, minta klien untuk menutup matanya lalu goyangkan kepala klien
5. Lakukan passes dan aktifkan *enteric brain*

Tehnik 2 : Spiritual Healing

1. Berdiri berhadapan dengan klien sambil menatap mata klien
2. Minta klien untuk menutup matanya
3. Kelilingi klien berlawanan arah jarum jam sambil menyentuh titik-titik di tubuh klien
4. Lakukan magnetisme dengan suara
5. Setelah klien berbaring, passes dan aktifkan *enteric brain*

Terima kasih
Sampai Jumpa di Kelas Selanjutnya

Profile AnggaraFoundation

AnggaraFoundation adalah sebuah perusahaan yang bergerak di bidang pelayanan jasa hipnoterapi, konseling, coaching, lifeshops maupun workshops yang diperuntukan bagi perusahaan dan masyarakat yang menginginkan perubahan yang jauh lebih baik dalam berbagai bidang kehidupannya.

AnggaraFoundation melalui Reza Anggara (Founder) merupakan yang pertama dan satu-satunya di ASIA yang belajar langsung ke Nice, Prancis, berlisensi resmi dan memiliki akses langsung ke Sumber Asli tentang keilmuan Mesmerismus© yaitu DR. Marco Paret, Founding Director of the ISI-CNV International Institute for Neuro-Linguistic Programming (NLP), Hypnosis, Communication - Non Verbal (CNV), Leadership and Coaching. Kami memiliki berbagai literatur yang berhubungan dengan Mesmerismus© dari tahun 1784 hingga saat ini. Karena keilmuan Mesmerismus© selalu berkembang, kami tergabung dalam tim peneliti yang berasal dari seluruh dunia.

Disini Anda akan mempelajari keilmuan Mesmerismus© yang asli, karena AnggaraFoundation berasosiasi langsung dan resmi dengan ISI-CNV International. ISI-CNV International telah meneliti dan menyempurnakan keilmuan Mesmerismus© selama lebih dari 15 tahun. Jika Anda ingin mempelajari keilmuan Mesmerismus© dari sumber yang asli.

Anda mendapatkan keilmuan Mesmerism yang asli disini, Mengapa :

1. Kami berasosiasi langsung dan resmi dengan ISI-CNV International Institute.
2. Guru kami DR. Marco Paret telah meneliti keilmuan Mesmerismus© selama lebih dari 15 tahun.
3. Kami adalah pertama dan satu-satunya di ASIA yang memiliki lisensi resmi untuk membagikan keilmuan mesmerism dari DR. Marco Paret, Founding Director of the ISI-CNV International Institute.
4. Resa T. Anggara belajar langsung kepada DR. Marco Paret di Nice, Perancis dan satu-satunya trainer yang direkomendasikan oleh DR. Marco Paret untuk membagikan ilmu mesmerism. Silahkan hubungi DR. Marco Paret dengan mengirimkan email ke info@neurolingustic.com untuk mengecek kebenarannya.
5. Kami tergabung dalam tim peneliti yang berasal dari seluruh dunia untuk selalu mengembangkan keilmuan mesmerism.
6. Kami memiliki puluhan literatur baik dalam bentuk buku, maupun hasil penelitian dari tahun 1784 hingga saat ini.

Profile Licensed Premiere Trainer

Reza Anggara adalah seorang praktisi di bidang terapi, dan teknologi pikiran yang dalam kesehariannya menangani kasus-kasus terapi dan konseling dengan cakupan sangat luas misalnya penanganan masalah emosi dan perilaku pada anak dan dewasa, hambatan-hambatan mental berkaitan dengan bisnis dan karier profesional, trauma, phobia, komunikasi anak dan orangtua (parenting), pasangan suami istri, program penurunan berat badan (weight loss), berhenti merokok dan masih banyak lagi lainnya.

Latar belakang pendidikan formal Reza adalah Sarjana Hukum dari Universitas Diponegoro Semarang. Reza juga pernah bekerja PT. Bank Rakyat Indonesia selama 3,5 tahun. Target tahun 2009 dapat dicapai dalam waktu delapan bulan. Ini terjadi karena menggunakan teknologi pikiran dan membersihkan hambatan-hambatan mental yang berkaitan dengan penjualan dan citra diri.

Reza Anggara merupakan orang pertama dan satu-satunya di ASIA yang berlisensi resmi dari DR. Marco Paret, Founding Director of the ISI-CNV International Institute for Neuro-Linguistic Programming (NLP), Hypnosis, Communication – Non Verbal (CNV), Leadership and Coaching

Di bidang terapi dan teknologi , kualifikasi Reza adalah sebagai berikut :

- Certified Consulting Hypnotis - From NGH, USA
- Certified Ego State Therapist - From Gordon Emmerson, Australia
- Certified Magnetista Emeritus - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified Magnetista Senior - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified Quantum Psysiology - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified Non Verbal Hypnotism - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified Non Verbal Communication Practitioner, - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified NLP 3 Advance Training - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified Mesmerismus Tainer - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP, Europe
- Certified Licensed Indonesian Mesmerismus Institue - From DR. Marco Paret, ISI-CNV NLP , Europe